

{joomplu:58}

Константин Марков родился в 1953 году. Долгие годы его жизнь была связана с Военно-морским флотом. Именно тогда, во время дальних океанских походов и пробудилась страсть к фотографии. Желание запечатлеть все красивое, удивительное и необычное не оставляет его уже 30 лет.

Сейчас Константин живет и работает в Москве. Страсть к путешествиям, в том числе морским, с годами усилилась, сумки с фотопринадлежностями прибавили в весе, а жена смирилась с тем, что половину места в чемодане занимает фотопленка, и что в период съемки она, как «второй номер пулеметного расчета», вовремя должна подать и принять сменный объектив и кассету с пленкой. Сегодня за плечами фотопутешественника – Индия, Бутан, Непал, Исландия, Фарерские острова, Норвегия, Антарктида, Бразилия, Чили, Куба, традиционные Европейские страны, а также красивейшие уголки нашей Родины, попадая в которые не иметь с собой фотоаппарат просто непростительно. Для любого художника, будь он профессионал или любитель, творчество – это самовыражение. В полной мере это относится и к фотографии. Для творческого человека фотографировать только для домашнего альбома – не интересно. Возникает естественное желание поделиться с другими тем, что видел, что испытал, что попытался передать на снимке. И если фотоработы заставляют остановиться и вызывают у зрителей положительные эмоции, то лучшей оценки автору и желать не стоит. Вот зачем нужен зритель, зачем нужно участвовать в фотовыставках. Константин является участником многих выставок, в том числе и международных. В 2004г. в Москве в выставочном зале Музея станковой графики проводилась персональная выставка Константина Маркова, где было представлено 70 фоторабот автора. Фотография не является для Константина источником дохода. Он считает себя фотопутешественником–любителем, наверно потому, что в основном, активно снимает в период своих поездок. Вместе с тем Константин не скрывает, что испытывает радость, видя свои работы на стенах солидных офисов и в частных домах.